





A. 4.

1) PICCOLOMINI, M.

[40 plates]

Duplicate of pl. 21 after 36

2) VICO, E.

Ex gemmis et cameis.

T.p. of no. 2 at front of vol.

VICO, E.

PICCOLOMINI, M.













LEANDRO  
In Cammeo  
*Dal Museo del Sig.<sup>r</sup> Mario Piccolomini*










FETONTE CADUTO DAL CARRO DEL SOLE  
In Corniola

*Dal Museo del Sig.<sup>r</sup> Mario Piccolomini*





Digitized by the Internet Archive  
in 2018 with funding from  
Wellcome Library

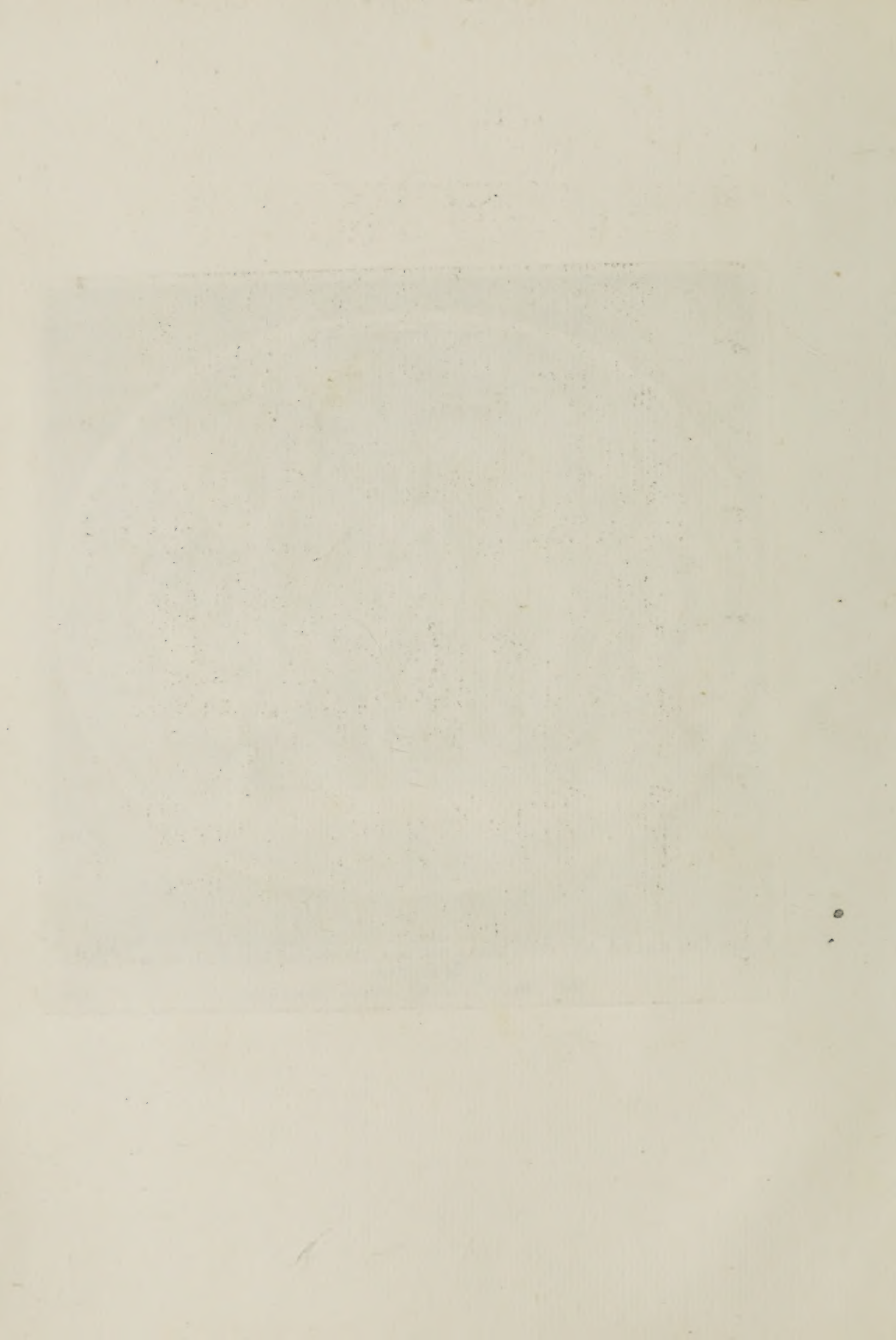
<https://archive.org/details/b30416838>



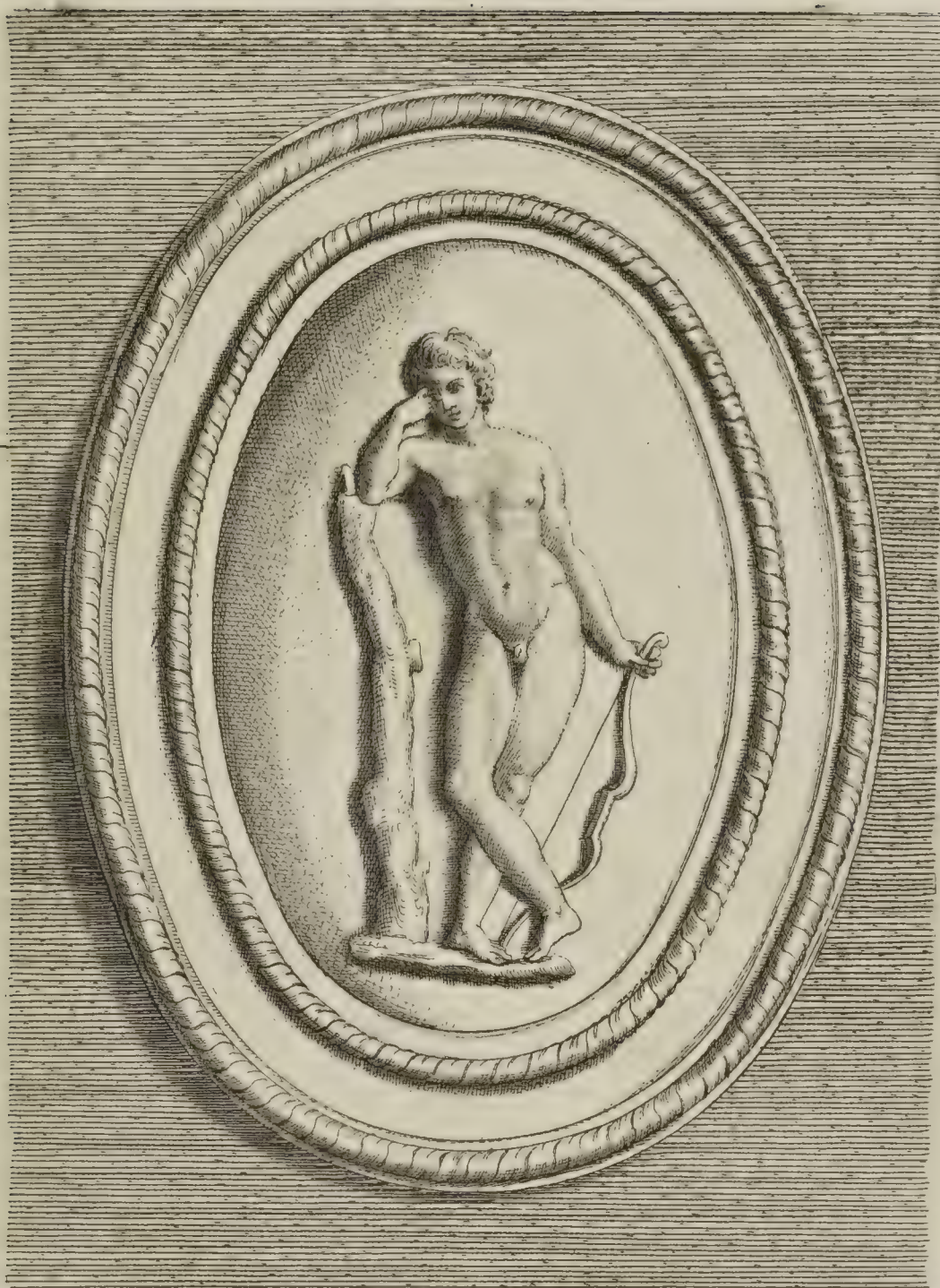


BACCO CHE BALLA AL SVONO DELLA CETERA D'APOLLO, E DELLA FISTOLA DI PANE  
 In Agata  
 dal Museo del Sig.<sup>r</sup> Mario Piccolomini









APOLLO

In Cammeo d'oro incastrato in Niccolo  
*dal Museo del Sig. Mario Piccolomini*









ANELLO NVZZIALE  
In Corniola  
*dal Museo del Signor Mario Piccolomini*









SOLE E LVNA

In Cammeo

*dal Museo del Signor Mario Piccolomini*

95









In Cammeo

ERCOLE COLLE COLONNE.  
*Dal Museo del Sig.<sup>r</sup> Mario Piccolomini*









ATTEONE CONVERTITO IN CERVO  
In Cammeo

*Dal Museo del Sig.<sup>r</sup> Mario Piccolomini*







IDOLVM



IN CAMEO EX GEMMA VVLGO PLASMA  
*Seruatur Romæ in Museo Piccolomineo*

*Arnoldus Van Westerhout fecit.*







SAPIENTIA



ΣΟΦΙΑ  
ΣΟΥΕΜΕ  
ΕΛΛΑΥΝ  
ΕΙΣΕΤΙ  
ΜΑΝ

IN ACHATE VARIA  
*Romæ apud Dominum Marium Piccolomineum*

*Arnoldus Van Westerhout fecit*





SERAPIS



IN GEMMA VVLGO PLASMA  
*Apud Dominum Marium Piccolomineum Romae*

*Arnoldus Van Westerhout fecit.*





DIDIVS IVLIANVS



EXIMIA HVIVS MAGNITVDINIS CŒLATVRA IN ACHATE VARIA

*Aſervatur in Museo Domini Marij Piccolominei Romæ.*

*Arnoldus Van Westerhout fecit.*





PIOTINA DI TRAIANO IN CRISTALLO DI MONTE



*Nel museo del Signor Mario Piccolomini in Roma.*

*Arnoldus Van Westerhout fecit*





IDOLO EGIZIACO IN PLASMA DI SMERALDO



*Nel museo del Signor Mario Piccolomini in Roma.*

*Arnoldus Van Westerhout fecit*





PLATONE IN PIETRA PALOMBINA



*Nel Museo del Signor Mario Piccolomini in Roma*

*Arnolfo Van Westerhout Sculp.*





ANTONINO ELAGABALO IN CALCEDONIA ZAFFERINA



*Nel museo del Signor Mario Piccolomini in Roma*

*Arnoldus Van Westerhout fecit*





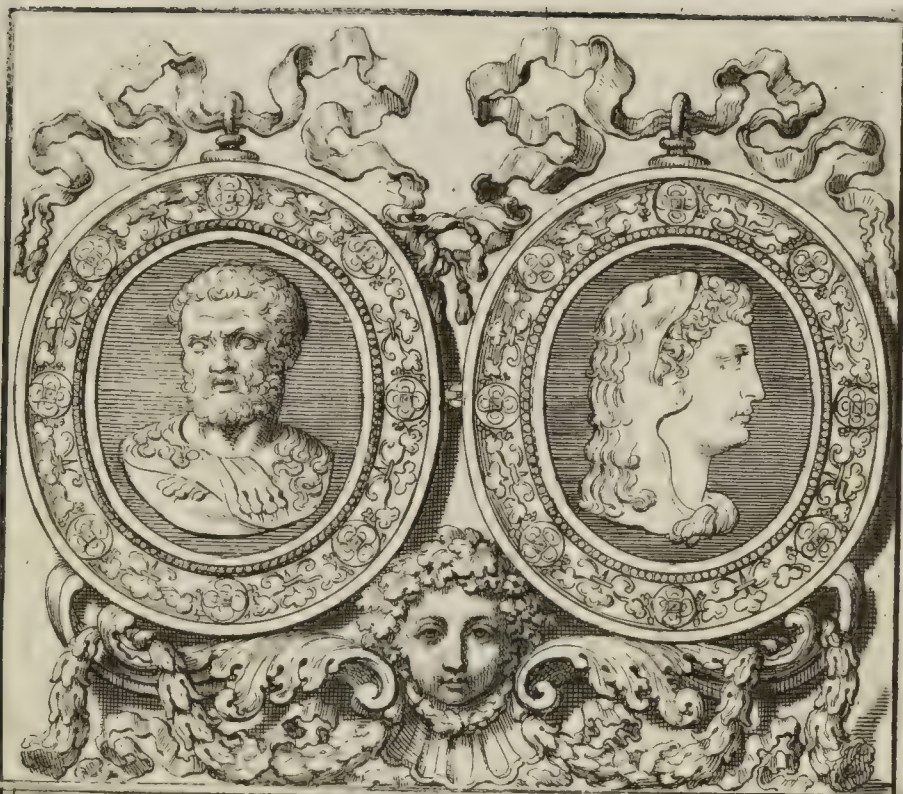


PIETAS NITIDI CANDORIS IN CAMEO  
INGENTIS MODVLI, EX ACHATA SAR  
DONICA, ET SVPTER AD FORMAM  
PLANTÆ CRATERIS ELABORATO .  
*Romæ in Museo Marij Piccolomini adseruatur.*

*Arnoldo V. Westerhout f.*







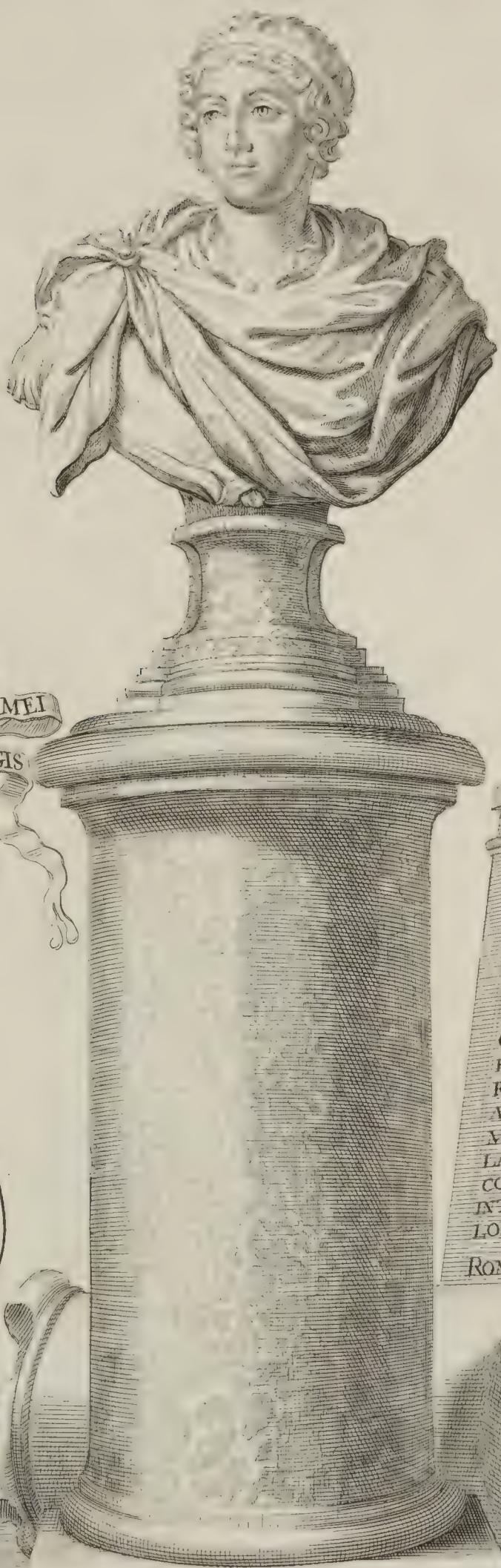
ANTIQUA GEMMA EX NIGRO, ET ALBO  
ONICHE, SINGULARITATE CONSPICUA,  
IN QVA HERCVLIS, ET IOLE CAPITA,  
PELLIBVS LEONINIS ORNATA, IN CA-  
MEO AB VTROQVE LATERE GRECVS  
ARTIFEX MIRIFICE INSCVLPSIT.

ROME IN MVSEO PICCOLOMINEO  
ADSERVATVR.





VREVS MAXIMI MODVLII  
 PTOLOMEI  
 REGIS



ANTIQVVM  
 HOC MONVMENTVM ARTE,  
 ORNATV AC RARITATE INSIGNE,  
 REPRESENTAT CAPVT AENEVM  
 PTOLOMEI REGIS DIADEMATE AVRO  
 INTEXO LABIJS AVRO BRACTEATIS  
 OCVLIS ARGENTEIS PVPELLISQVE  
 HIACINTIDIS, CVIVS CORPORIS  
 RELIQVVM EST ALABASTRITIS  
 ANTIQVI COLORVM VARIETATE  
 MIRABILIS, COLVMNA VERO  
 LAPIDIS ORIENTALIS IASPIDIS,  
 COLORIS VIRIDIS NON NVLLIS  
 INTERVENIENTIBVS LAPILLIS  
 LONGE PORPHYRITE DVRIORIBVS  
 ROMÆ IN MUSEO PICCOLOMINEO  
 OBSERVATVR.







SINGULARE ISIDIS  
REGINÆ ANTIQUUM  
HOC MONUMENTUM, EX  
PURISSIMO CRISTALLO  
LABORATUM, CUM COLUMNA  
CORINTHICA, NIGRI, ALBIOQUE  
COLORIS PULCHERRIMA.  
ROMÆ APUD  
MUSEUM PICCOLOMINEUM  
SERVATUR.





CONCORDIA MATRIMONIALE



IN PLASMA  
*Nel Museo del Sig.<sup>r</sup> Mario Piccolomini in Roma*  
G. Frezza scul.





THALIA MVSA



IN DIASPRO VERDE ROSSEGGLANTE  
*Nel Museo del Sig.<sup>ro</sup> Mario Piccolomini in Roma*

*G. Frezza Scul.*





PANTEO DELLA DEACOPIA, FORTVNA, DIANA E DEL DIO MERCVRIO



INTAGLIO IN CORNIOLO

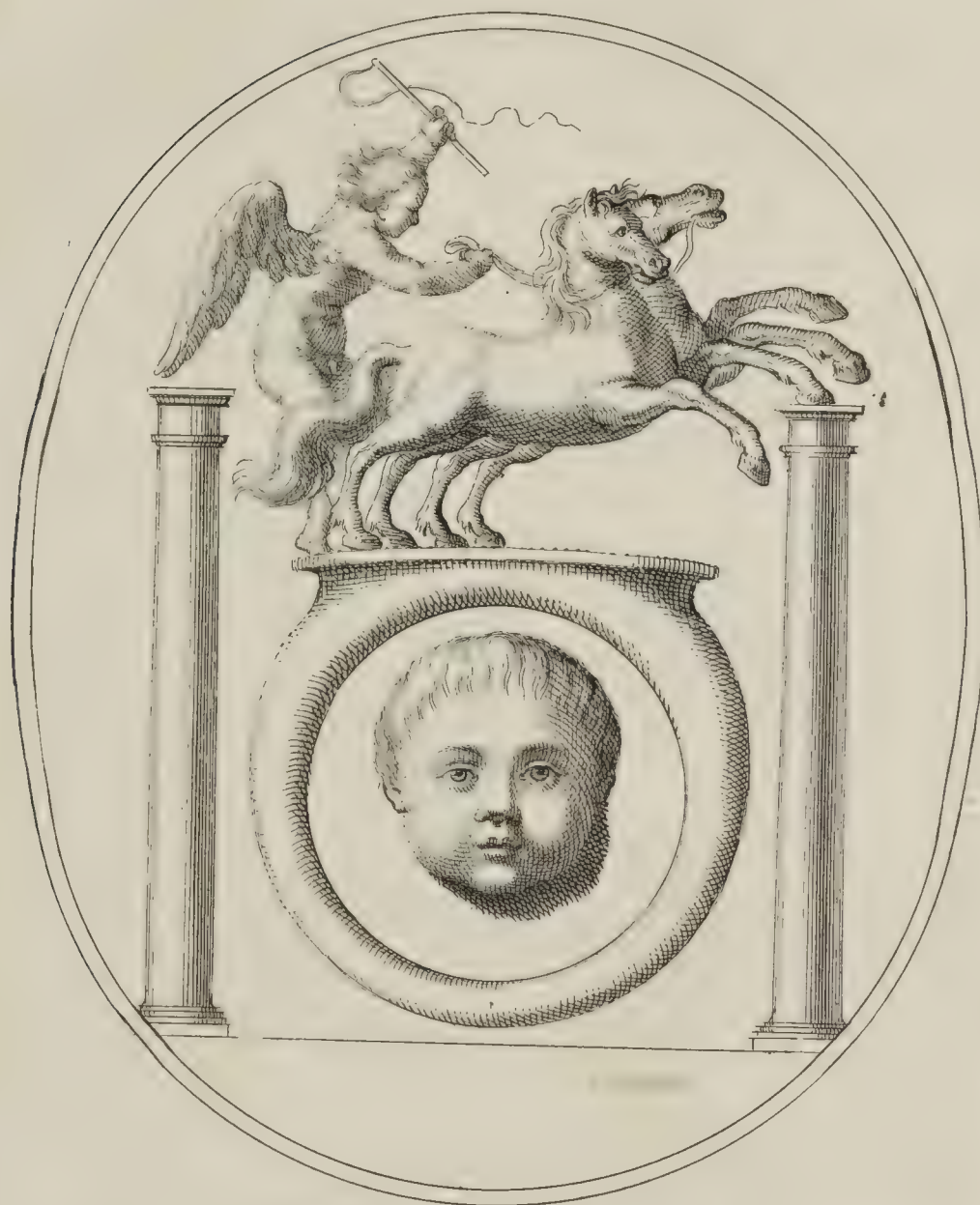
*Nel Museo del Sig.<sup>r</sup> Mario Piccolomini in Roma*

*G. Frezza scul.*





ANELLO CON BIGA



INTAGLIO IN CORNIOLA  
*Nel Museo del Sig.<sup>re</sup> Mario Piccolomini in Roma*  
*G. Frezza Scul.*





FILOSOFO CHE SCRIVE DEL DIO TERMINI



IN CORNIOLA

*Nel Museo del Sig.<sup>r</sup> Mario Piccolomini in Roma*

*G. Frezza scul.*





MINERVA MEDICA

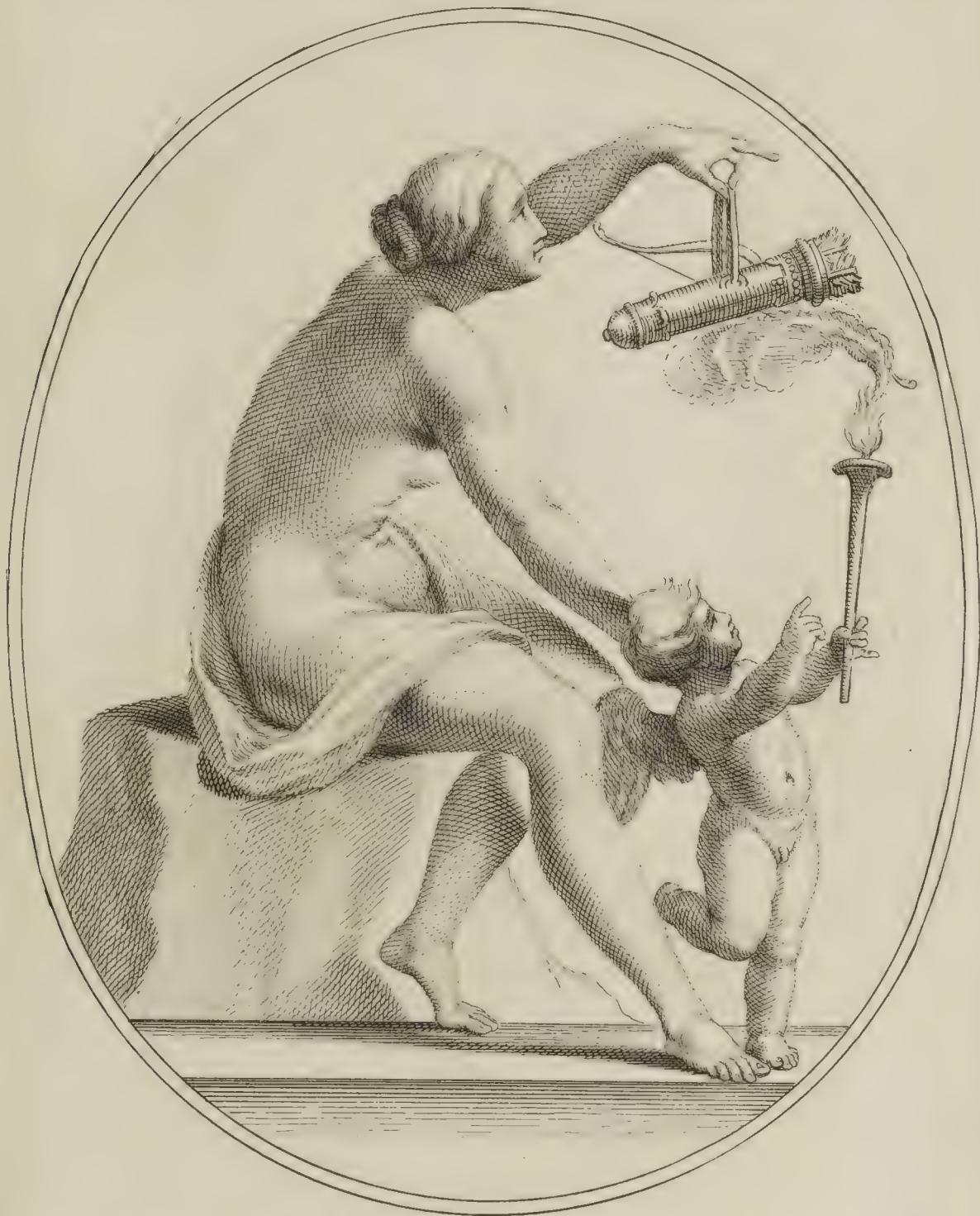


IN NICCOLO DI TRE COLORI  
*Nel Museo del Sig.<sup>r</sup> Mario Piccolomini in Roma*  
G. Frezza Sculp





VENERE CON AMORINO ESPRIMENTE L'AMOR PROFANO



INTAGLIO IN AGATA VARIA VENATA  
Nel Museo del Sig.<sup>r</sup> Mario Piccolomini in Roma  
G. Frezza scul.





VENERE ESPRIMENTE L'AMOR PROFANO



INTAGLIO IN CORNIOLA

*Nel Museo del Sig.<sup>r</sup> Mario Piccolomini in Roma*

*G. Frezza Scul.*





VENERE VINCITRICE



IN CORNIOLA

*Nel Museo del Sig.<sup>re</sup> Mario Piccolomini in Roma*

*G. Frezza scul.*





THALIA INVENTRICE DELLE COMEDIE



*IN AGATA SARDA*

*Nel Museo del Sig.<sup>r</sup> Mario Piccolomini in  
Roma*

*G. Frezza Scul.*





SVGGELLO ALLVDENTE AL MARE, E ALLATERRA



INTAGLIO IN CORNIOLO OSCVRA

Nel Museo del Sig.<sup>r</sup> Mario Piccolomini in Roma

G. Frezza Scul.





CENTAVRO GIOVINETTO ARMATO D' ELMO ET ASTA



INTAGLIO IN CORNIOLO  
*Nel Museo del Sig.<sup>r</sup> Mario Piccolomini in Roma*

*G. Frezza Scul.*





ROMA PACIFICA



*INTAGLIO IN CORNIOLA*

*Nel Museo del Signor Mario Piccolomini in Roma*

G.P.



ROMA TRIONFANTE



INTAGLIO IN CORNIOLA AGATATA  
*Nel Museo del Signor Mario Piccolomini in Roma*  
G. Piccini scul.





HVOMO CHE PORTA LE PRIMIZIE A CESARE



INTAGLIO IN AGATA ROSSA  
Nel Museo del Signor Mario Piccolomini in Roma ~ G.P.





VENERE VINCITRICE



*INTAGLIO IN PLASMA DI SMERALDO*  
*Nel Museo del Signor Mario Piccolomini in Roma*  
*G. Piccini Scul.*

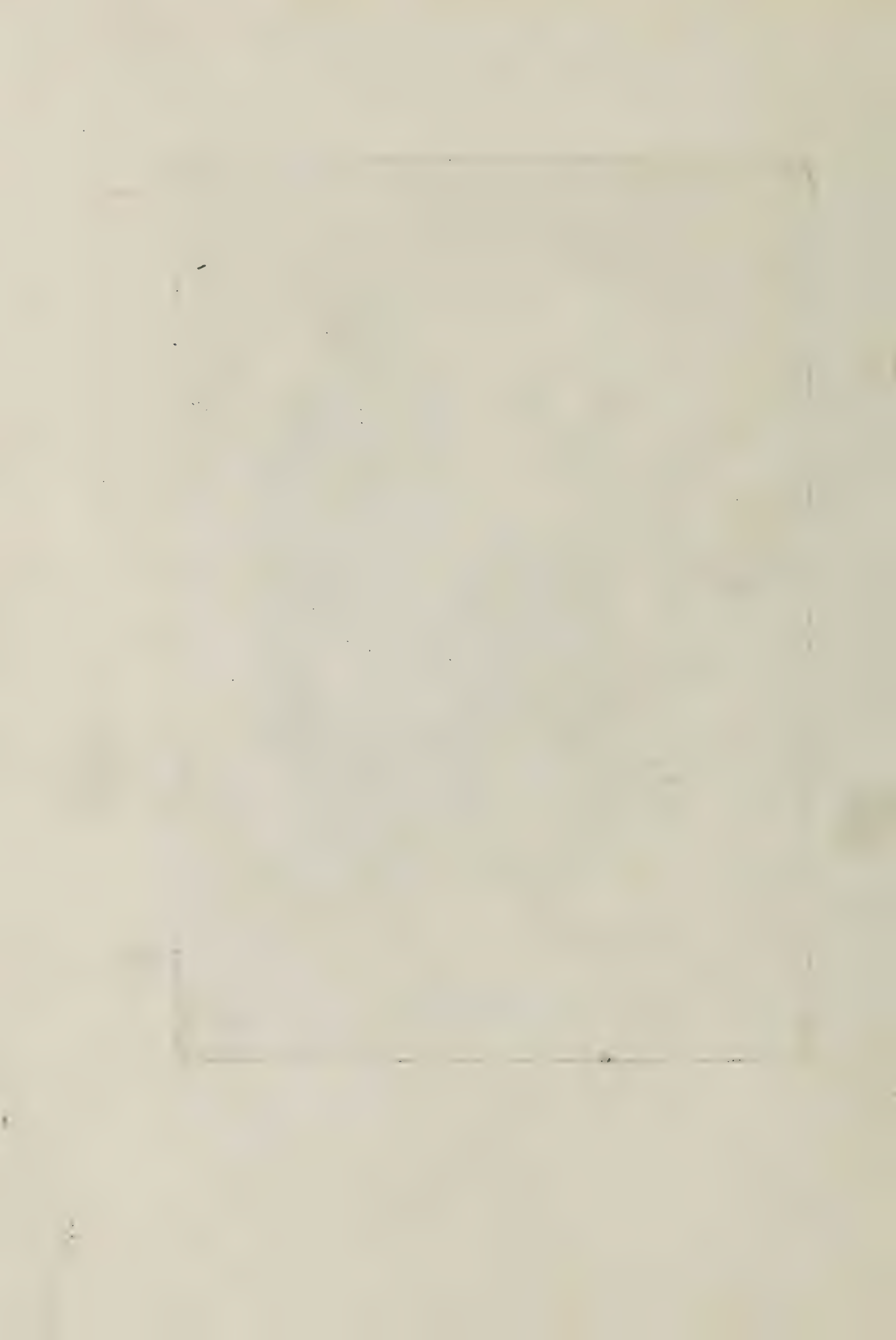


CONCORDIA MATRIMONIALE



IN PLASMA  
*Nel Museo del Sig.<sup>ro</sup> Mario Piccolomini in Roma*  
G. Fierza sculpsit





CHIMERA



INTAGLIO IN CORNIOLO

*Nel Museo del Signor Mario Piccolomini in Roma*  
G. P.





CHIMERA



INTAGLIO IN CORNIOLA

*Nel Museo del Signor C. Mario Piccolomini in Roma*  
G.P.



RITRATTI D'EROI



*CAMEO IN ANELLO*

*Nel Museo del Signor Mario Piccolomini in Roma*

6 P.





CONCORDIA

Δ V T V X Ψ Ε



IMONOSA

*CAMEO IN NICCOLO BIANCO E NEGRO*  
*Nel Museo del Signor Mario Piccolomini in Roma G.P.*





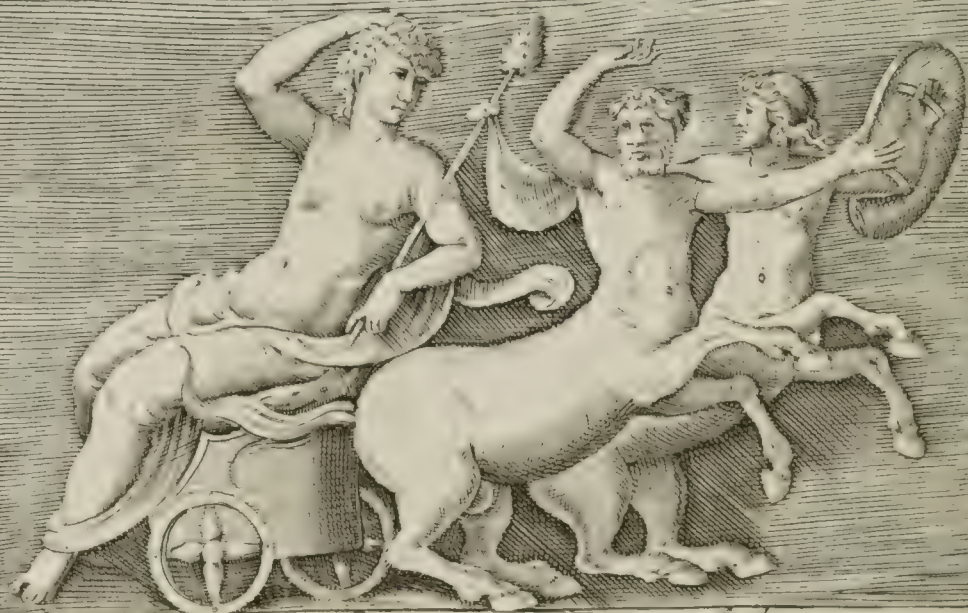








*Bacchus cum Centauris*



3

*Thyriger en Deus in curru spectatur Bacchus  
Cur quia Vina nocent Homines in Brutaque vertunt*

# BELLEROPHON



4

*Exemplum graue prebet ales  
PEGASVS terrenum equitem grauatus Bellerophontem*





















*Libidinis fomes*



8

*Si uina tollas, et Venus statim perit.  
Nec dulce quidquam restat hinc mortalibus*

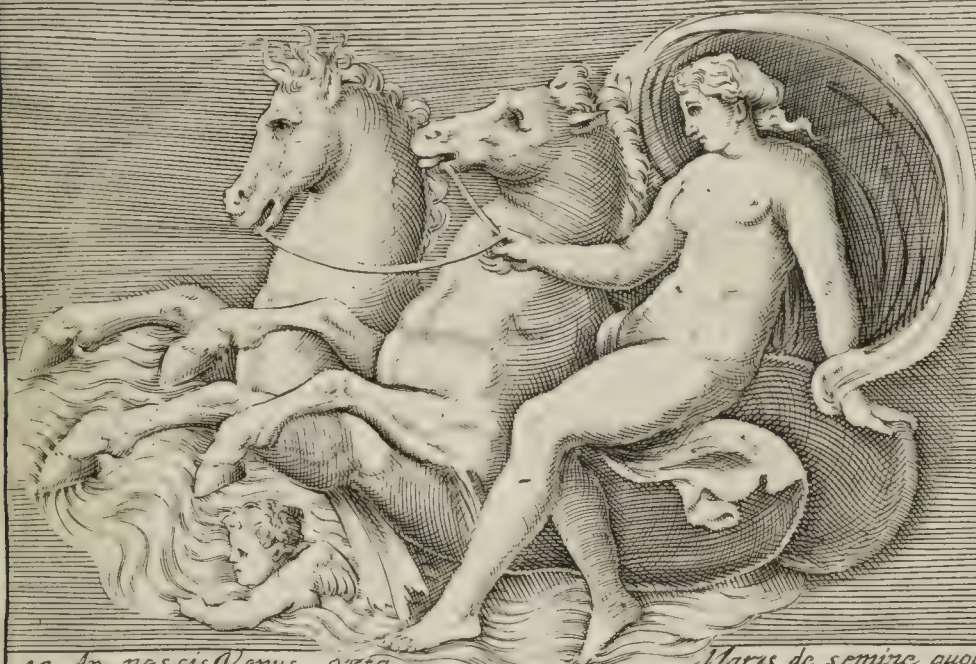








# ΑΦΡΟΔΙΤΗ



10 An nescis Venus orta  
Emperat nec undis nostrisque laboribus una

Maris de semine quod sit

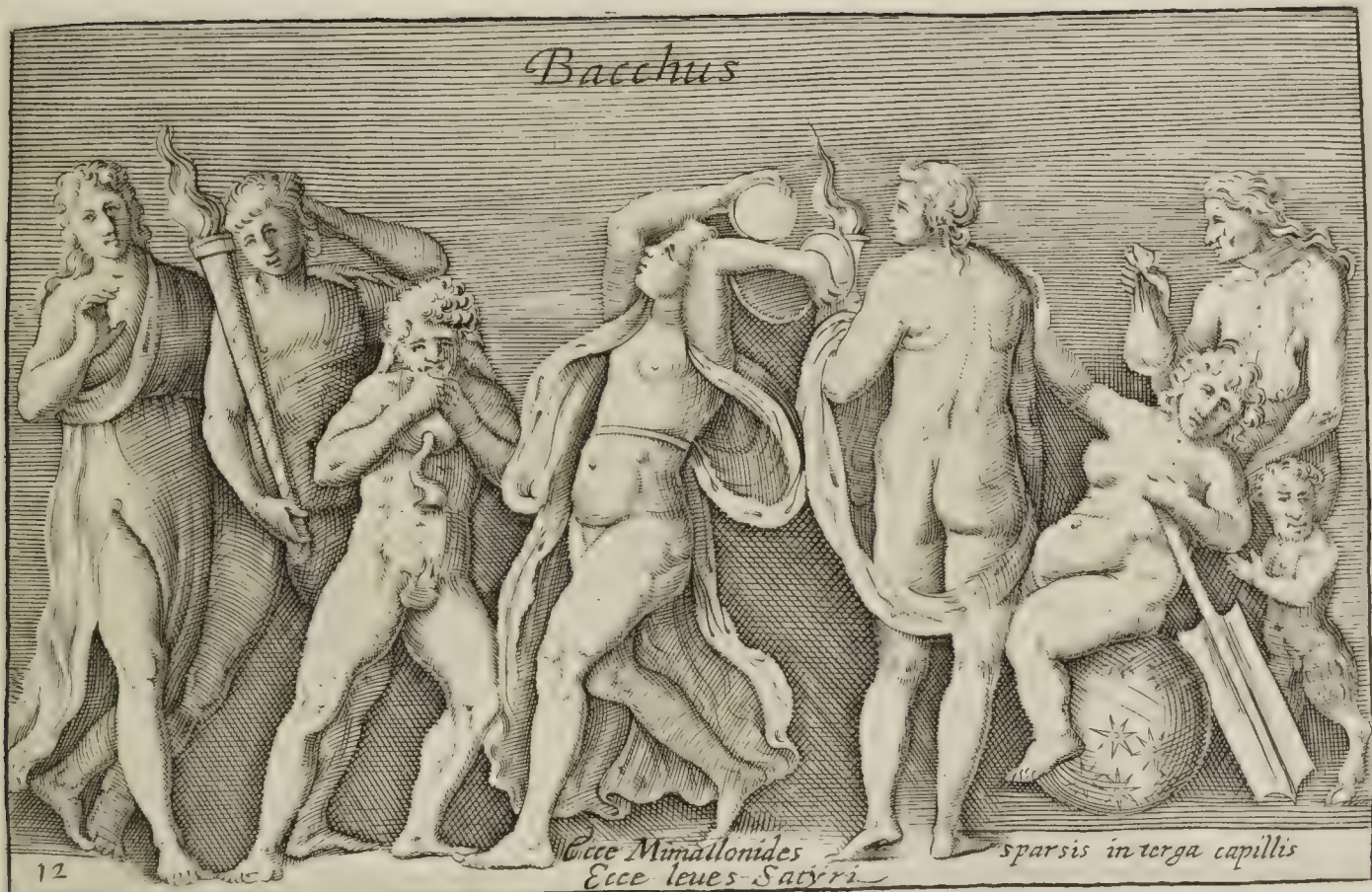








Bacchus



12

Ecce Mimallonides

Ecce leues Satyri

sparsis in terga capillis











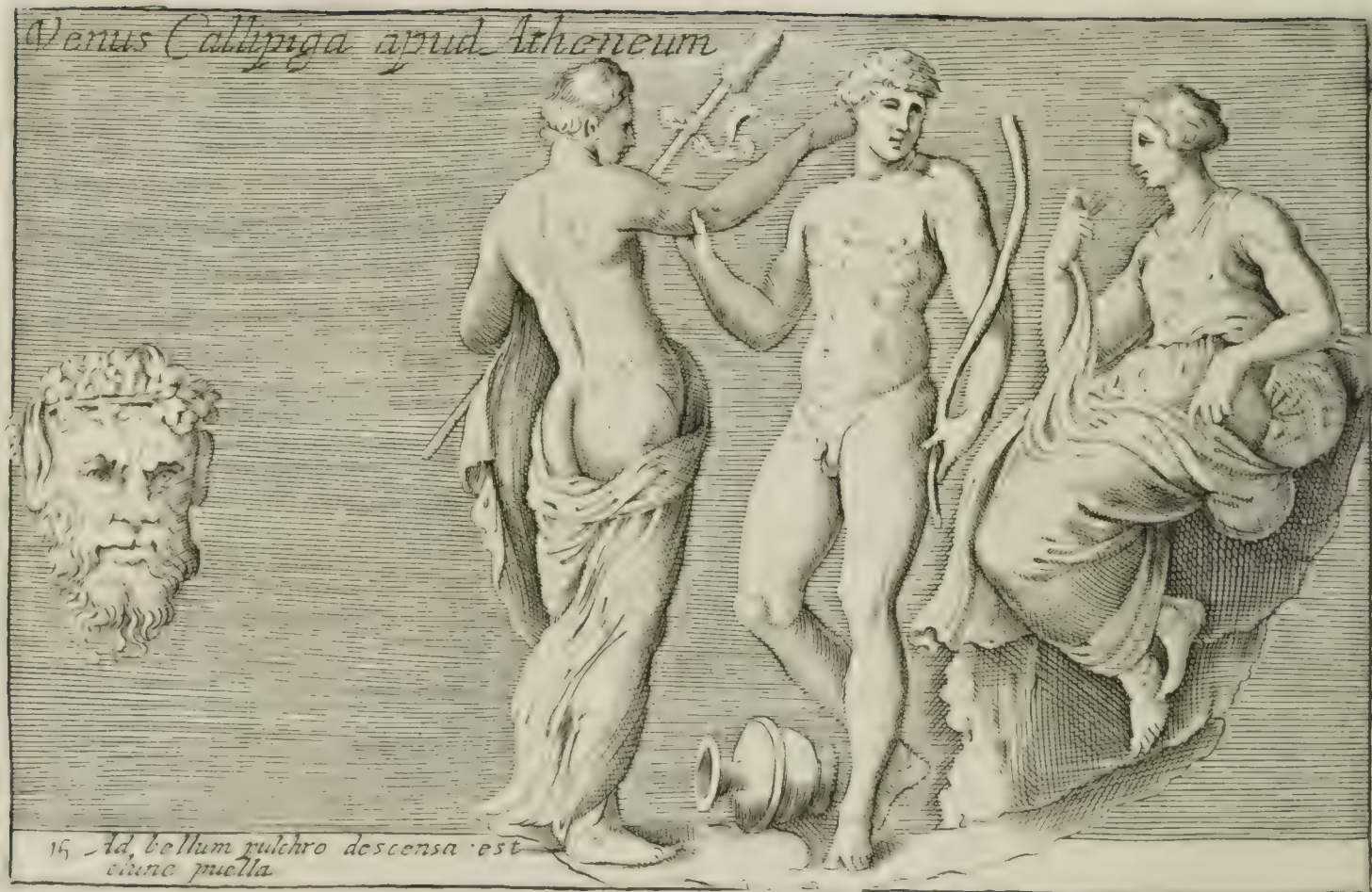








*Venus Callipiga apud Atheneum*



15 Ad bellum pulchro descensa est  
circa puella

*Daphne in Laurum conversa*



16 *Perpetuo viridem servat Phoebæa colorem Daphne*







ΥΓΕΙΑ



17

*Sanctus Aesculapii filia  
aut etiam uxor Asclepiadis Comes*

*Turnus Timeten superans*









*Aeris Dys Sacrum*



19. *Invictor salbas frue ges et dulcia liba*  
*Que circumvolitant terram sibi Numina querunt*



*Fauno Sacrum*



20

*Nunc et in umbra Fauna deest, umbrae Liris  
Sed potest Amant, sua mors Hocdum*









21 Calvus cum Porco cum Vino et Menade aperte  
Indicat illecebras Veneris





















29 Animam populantur Amores Dum sensus superat













*Ne quid nimis*

27 *Vina sicut sedant Natis Venus alma creandis  
Scrut, finem horum transiluisse nocet*

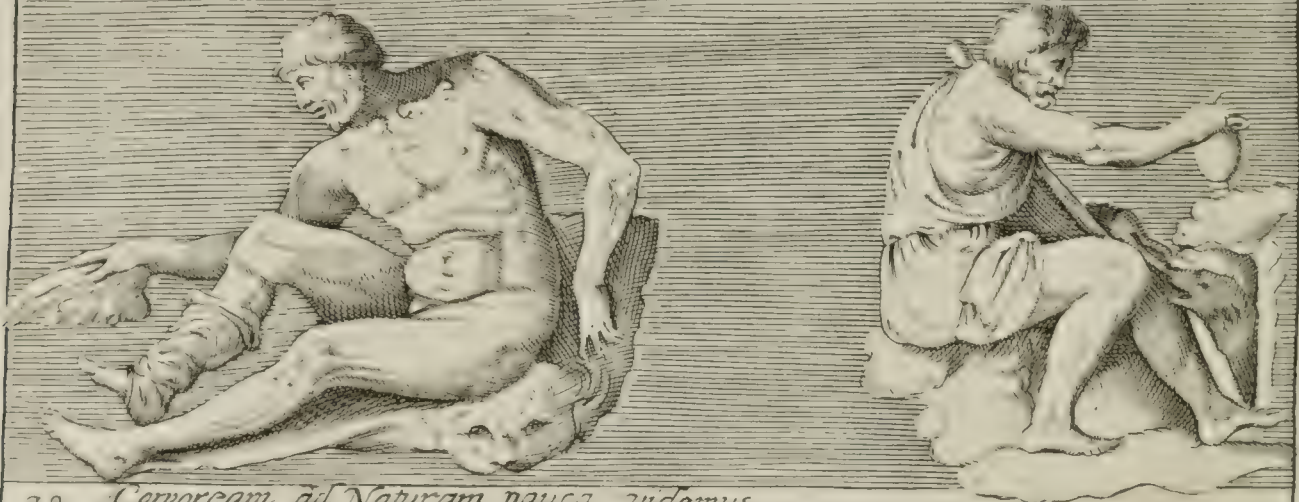








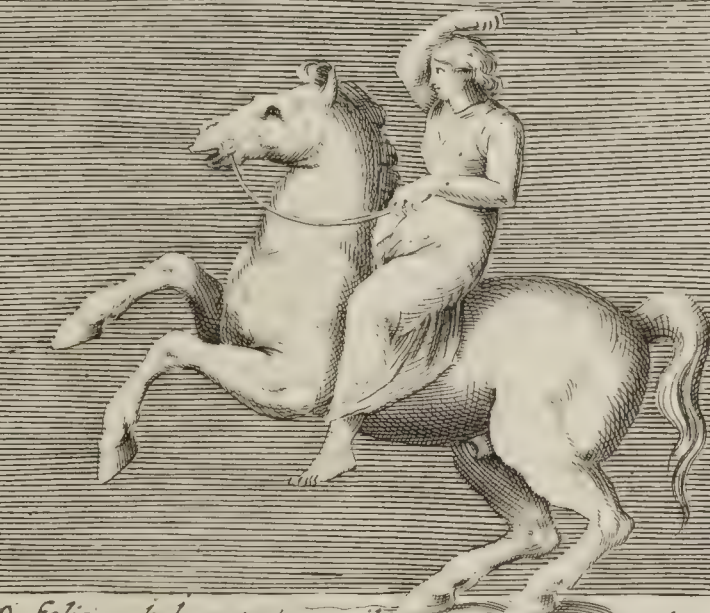
*Philosophi Stoici*



29

*Corpoream ad Naturam pauca videmus  
Esse oris omnino*

*Arabica Mulier*



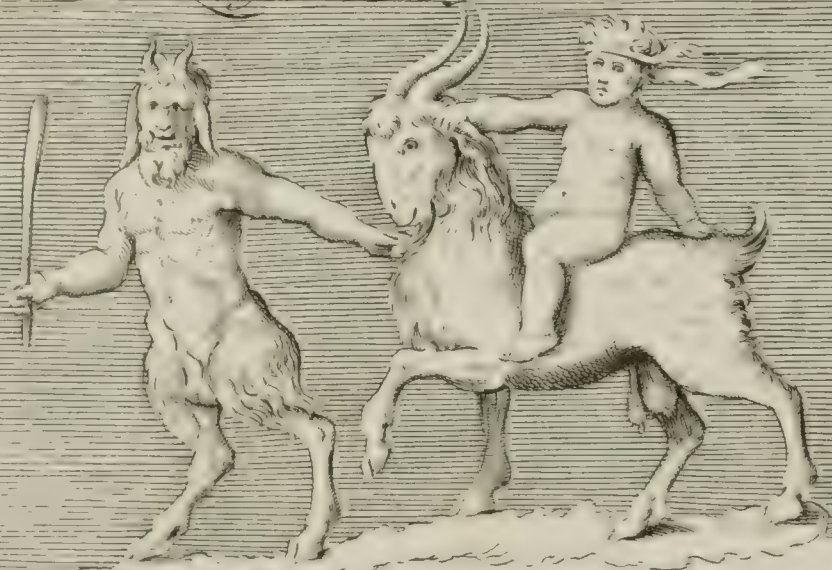
30 felices Arabum gentes quibus uxor in armis  
Ardat et audaci strenua fertur equo.







*Luxurie Symbolum*



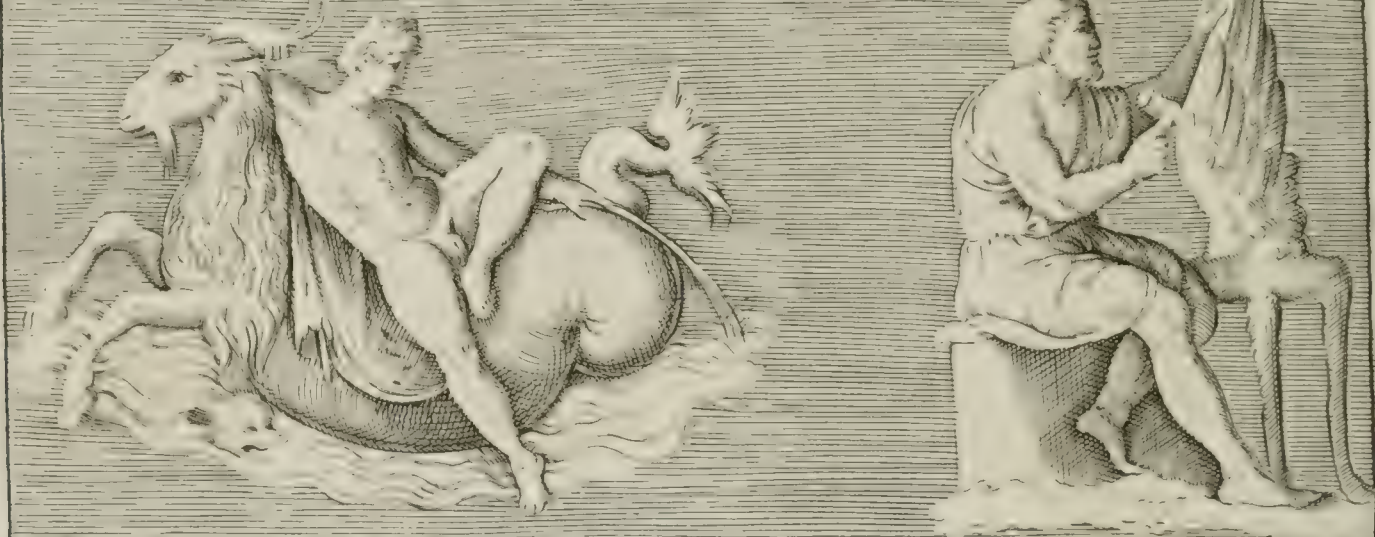




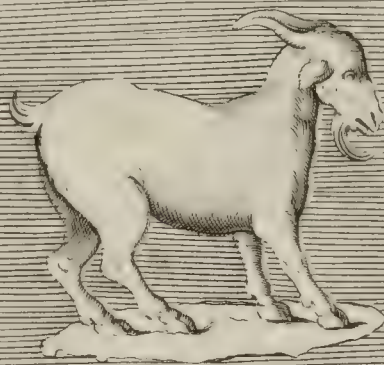




*Palaemon et Daedalus  
excellentiam artis representantes*



*Hieroglyphicum Priapi  
Aegyptiorum*



34 *Hircus lasciuus feruenti percitus aestro*





















